DOCUMENTO DE PRODUÇÃO / PALESTRAS

RIDER TÉCNICO

Fellipe dos Santos

Orientações para garantir uma apresentação com boa experiência técnica, liberdade de movimentação e interação com o público. Caso algum recurso não esteja disponível, **as alternativas podem ser combinadas antecipadamente.**

01 ÁUDIO, PROJEÇÃO E OPERAÇÃO

- Microfone **headset sem fio ou microfone de mão sem fio (bastão)**.
- Sistema de som adequado ao ambiente e à quantidade de participantes, incluindo reprodução de áudio da apresentação, quando houver.
- Telão ou painel de LED com boa visibilidade para a plateia. Apresentação em formato **16:9**, preferencialmente Full HD.
- Computador compatível com **PowerPoint**. O palestrante também levará seu próprio notebook, caso seja necessário utilizá-lo.
- **Passador de slides sem fio** para uso do palestrante.
- Profissional de operação técnica acompanhando **sonorização e projeção** durante a palestra.
- **Se possível**, monitor de retorno no palco para visualização dos slides.
- Teste técnico prévio, idealmente de **20 a 30 minutos**, para conferir microfone, slides, passador e eventuais vídeos.

02 PALCO E INTERAÇÃO

- Espaço livre para movimentação e interação com a plateia.
- Iluminação suficiente para que o público enxergue o palestrante com clareza.
- Para atividades com participação da plateia, microfone adicional, **quando necessário**.

03 ALINHAMENTO E APOIO

- Alinhar antecipadamente o tempo de apresentação, a sequência do evento e a forma de anunciar o palestrante.
- **Se possível**, água sem gás à disposição durante a apresentação.